

Inhalt

Vorwort.....	9
<i>Arie Nabrings</i>	
Grußwort des Bürgermeisters der Stadt Kleve.....	11
<i>Theodor Brauer</i>	
Grußwort des Leiters des LVR-Archivberatungs- und Fortbildungszentrums.....	13
<i>Arie Nabrings</i>	
Archivfachliche Kooperationen in NRW	16
<i>Frank M. Bischoff</i>	
Sektion 1: Kooperatives Erschließen und Auswerten.....	27
<i>Hans-Werner Langbrandtner</i>	
Die Überlieferung des Kunstschutzes im Zweiten Weltkrieg im Nachlass von Franziskus Reichsgraf Wolff Metternich zur Gracht und ihre Erschließung	31
<i>Henrike Bolte</i>	
Das Erschließungsprojekt „Nachlass der Salonnière Constance de Salm (1767-1845)“	42
<i>Florence de Peyronnet-Dryden</i>	
Zwischen Büro und Crowdsourcing. Kooperation von Archiven und Ehrenamtlern in den Niederlanden	48
<i>Jacques van Rensch</i>	
Sektion 2: Konkurrenz oder Kooperation der Portale	55
<i>Wolfgang Schaffer</i>	
Das Archivportal-D. Projektstand und Wege zur Beteiligung	60
<i>Daniel Fährle</i>	
Das Portal „katholische-archive.de“	65
<i>Ulrich Helbach</i>	

Das Archivportal NRW	71
<i>Martina Wiech</i>	
Das Portal des Arbeitskreises Kölner Archivarinnen und Archivare: „koelnerarchive.de“	77
<i>Jürgen Weise</i>	
Sektion 3: Überlieferungsbildung und Bewertung im Verbund.....	79
<i>Peter K. Weber</i>	
Überlieferung im Verbund zwischen Staat und Kommunen	82
<i>Matthias Meusch, Martina Wiech</i>	
Das Bewertungsforum der Arbeitsgemeinschaft der Kreisarchive beim Landkreistag Baden-Württemberg	86
<i>Wolfgang Sannwald</i>	
Überlieferungsbildung in der Fläche. Zur zentralen Archivierung von Überlieferungen aus saarländischen Sportverbänden und Sportvereinen	93
<i>David Kraus</i>	
Das Dokumentationsprofil Migration	102
<i>Nasrin Saef</i>	
Sektion 4: Digitale Langzeitarchivierung	114
<i>Arie Nabrings</i>	
Digitales Archiv NRW – Projektanalyse	120
<i>Bert Thissen</i>	
DiPS.kommunal: Ein kooperativ entwickeltes Werkzeug zur digitalen Langzeitarchivierung im Digitalen Archiv NRW (DA NRW).....	128
<i>Ulrich Fischer</i>	
Sektion 5: Kooperation in der Bestandserhaltung.....	137
<i>Claudia Kauertz</i>	
Kooperation im Notfallverbund Rhein-Sieg-Kreis/Bonn: Ein Werkstattbericht.....	145
<i>Susanne Haendschke</i>	
Der Notfallverbund Mittleres Ruhrgebiet.....	151
<i>Klaus Wisotzky</i>	
Die konservatorische Behandlung von Papierfragmenten. Eine Kooperation des Landschaftsverbandes Rheinland mit dem Historischen Archiv der Stadt Köln ...	156
<i>Anna Katharina Fabrenkamp</i>	

Gemeinsam wissen wir mehr. Erarbeitung von Empfehlungen und Normen für die Bestandserhaltung	162
<i>Sebastian Barteleit</i>	
Sektion 6: Social networks und Web 2.0	168
<i>Thomas Krämer</i>	
Siwiarchiv.....	175
<i>Thomas Wolf</i>	
Twitter zur Unterstützung von Kooperationen	179
<i>Andrea Rönz</i>	
Das LVR-Archivberatungs- und Fortbildungszentrum im Web 2.0: Das Blog „Rheinischer Archivtag“ und das Blog-Projekt „1914-1918: Ein rheinisches Tagebuch“	181
<i>Monika Marner</i>	
Der Nutzer als Partner. Kollaborative Archivalienerschließung im Digitalen Historischen Archiv Köln	189
<i>Manuel Hagemann</i>	
Kooperation ohne Konkurrenz. Perspektiven archivischer Kooperationsmodelle 48. Rheinischer Archivtag in Kleve.....	195
<i>Claudia Kauertz</i>	
Alleine geht es nicht mehr! Kooperation aus der Sicht eines Kreisarchivs	212
<i>Beate Sturm</i>	
Erste Schritte bei der Bewertung elektronischer Fachverfahren. Eine Handreichung für kommunale Archive.	220
<i>Michael Habersack, Michael Korn, Thomas Krämer, Stephen Schröder, Bert Thissen, Hardy Trautwein</i>	
Warum Kooperation und wann hat sie eine Chance zu gelingen?	230
<i>Andreas Kuchenbecker</i>	
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren	237